



I tunnel napoletani tra mito, storia e archeologia



Stefano De Caro



La complessa orografia vulcanica dei Campi Flegrei



Il Tufo Giallo napoletano a Pizzofalcone (Napoli)



La caldera del c.d. Vulcano Archeoflegreo



**Zeus scaglia il fulmine
contro Tifone, 540-530 a. C.**



**Il gigante Tifeo incatenato sotto l'isola
di Ischia (da Camillo E. de Quintiis,
Inarime seu de balneis Pithecusarum,
Napoli 1726)**



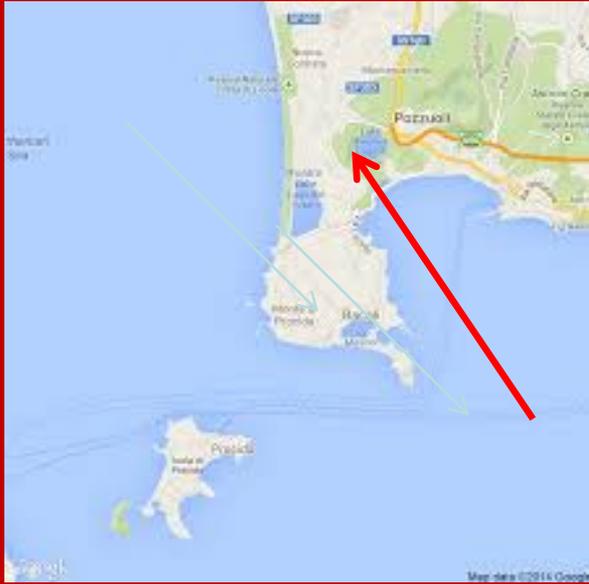
**La dea Teti aspetta le
armi per Achille
nell'officina di Efesto**



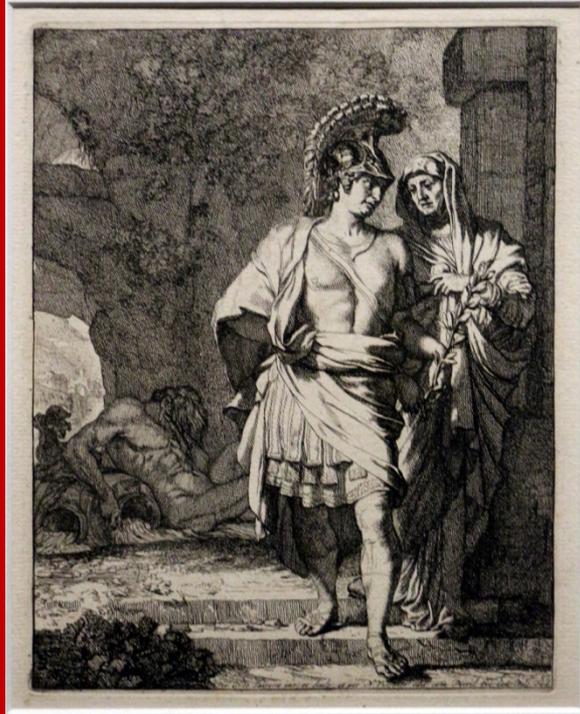
La Solfatara (*forum Volcani*)



Il Necromanteion di Efira, in Epiro



**Il lago d'Averno con Enea la Sibilla Cumana
(William Turner, 1798)**



Gerard de Lairese, Enea e la Sibilla Cumana, 1670



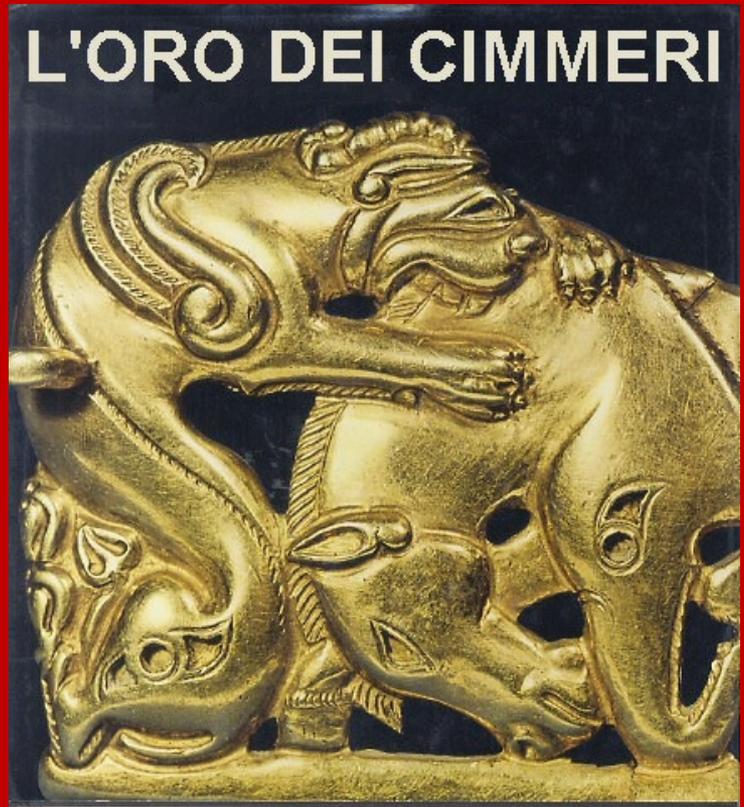
**Agostino di Duccio
(1418-1498 ca.)
"Sibilla Cimmeria",
Tempio Malatestiano,
Rimini**

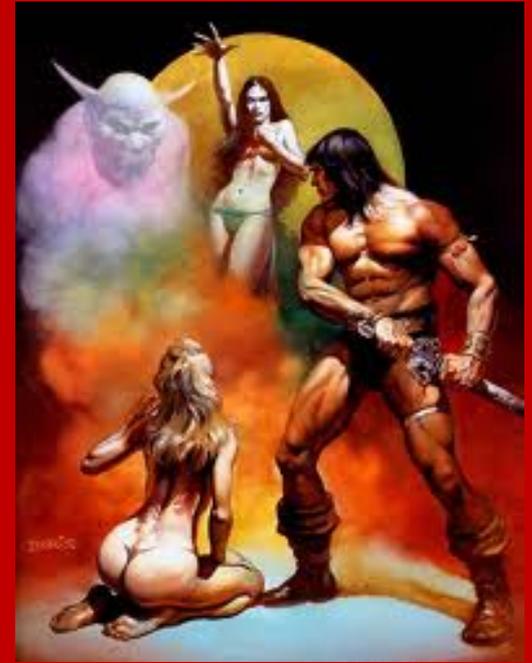
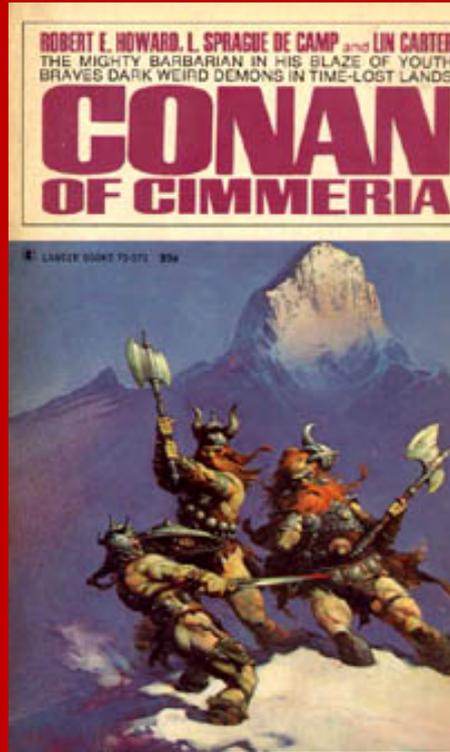
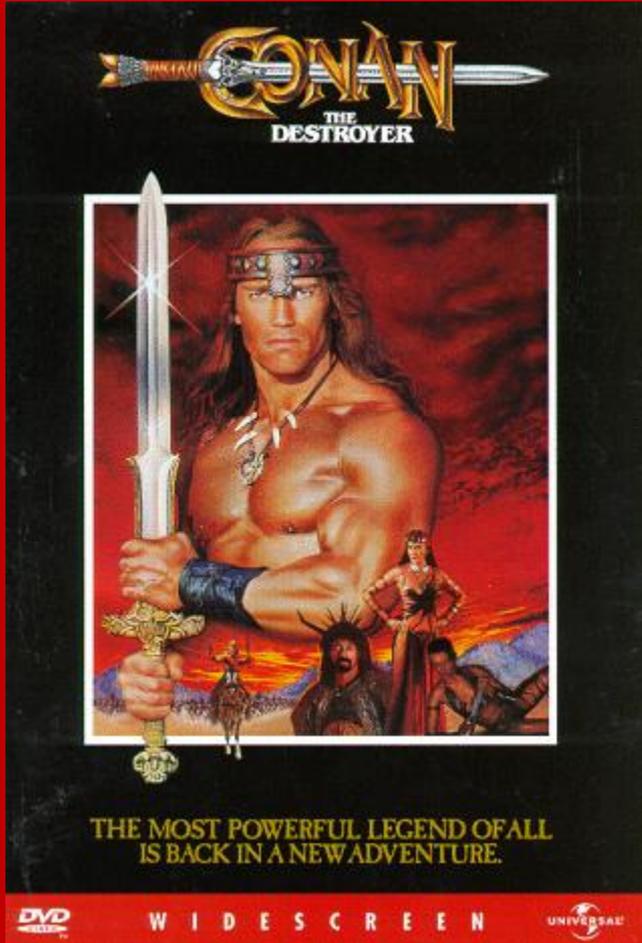


**Giovanni Francesco
Barbieri detto il
Guercino, "La Sibilla
Cimmeria", 1638**



**Andrea del Castagno,
Sibilla Cumana (Ciclo degli
uomini e delle donne
illustri), 1448-1451.**





Conan, il Cimmericio



Le mura in tufo dell'acropoli di Cuma



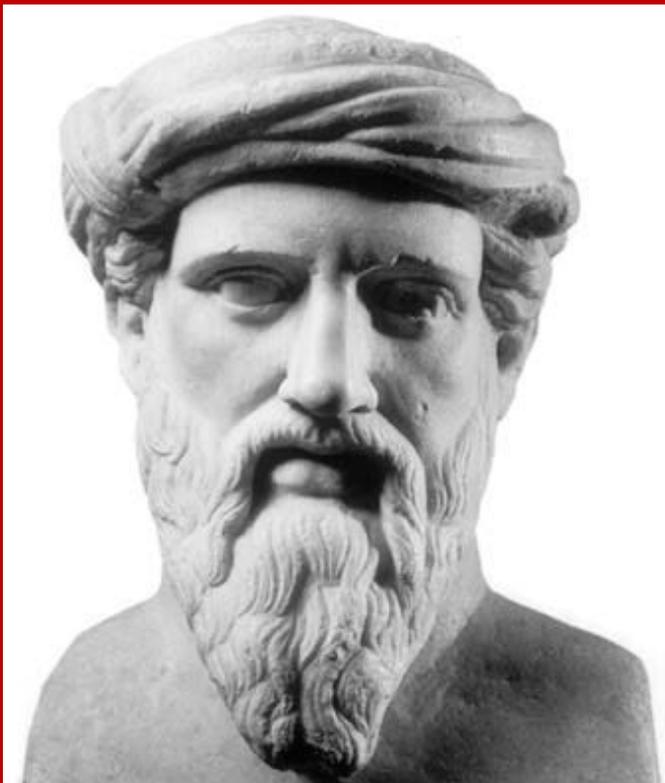
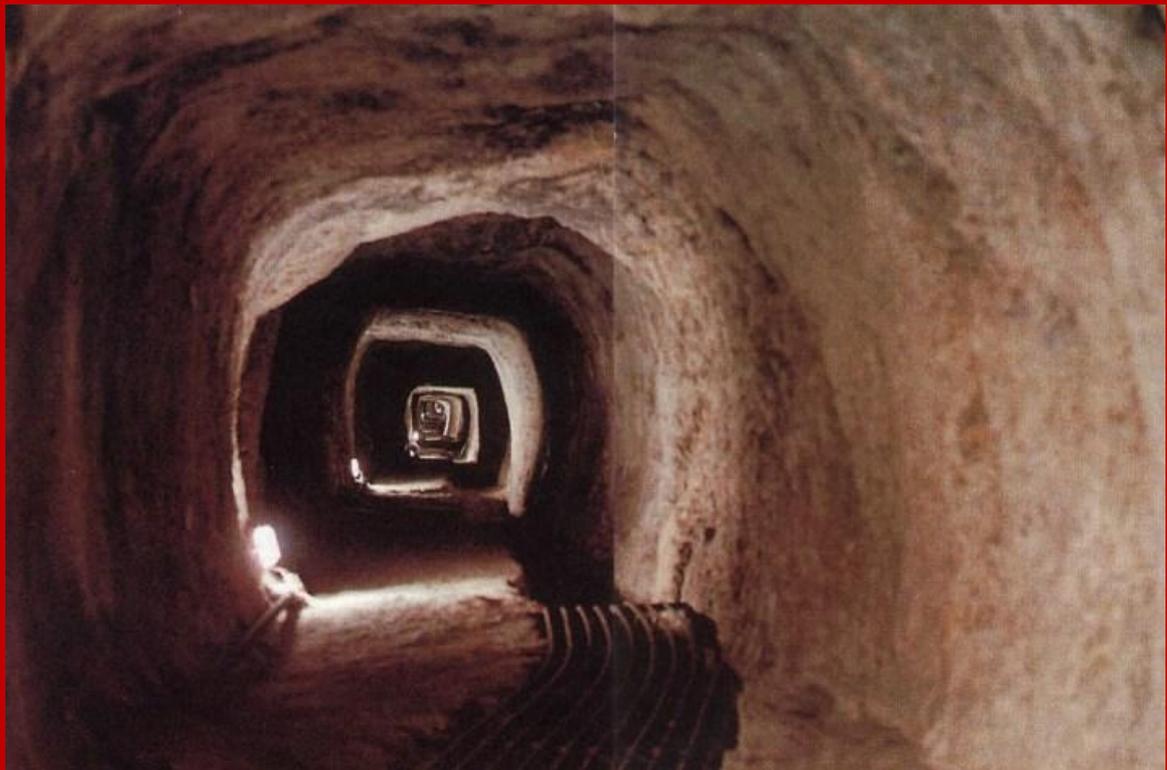
Le pareti della casa di Punta Chiarito a Ischia (VII sec. BC), costruita con frammenti del tufo locale



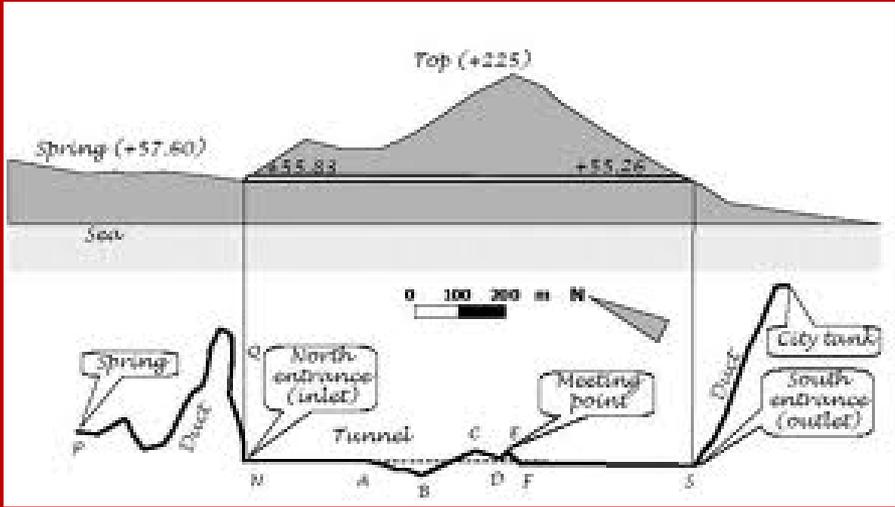
Il canale di drenaggio dell'agorà di Cuma



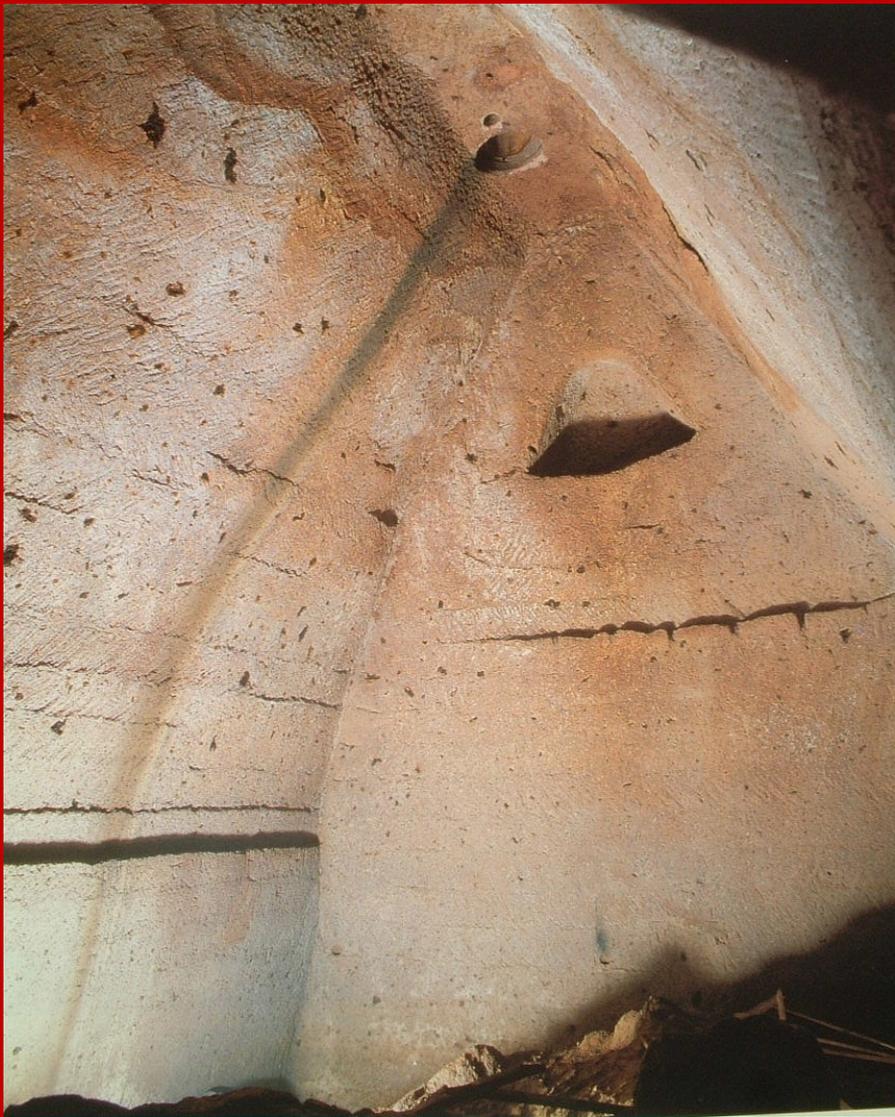
La copertura del canale di drenaggio sotto le mura della fase di Aristodemo



Pitagora di Samo

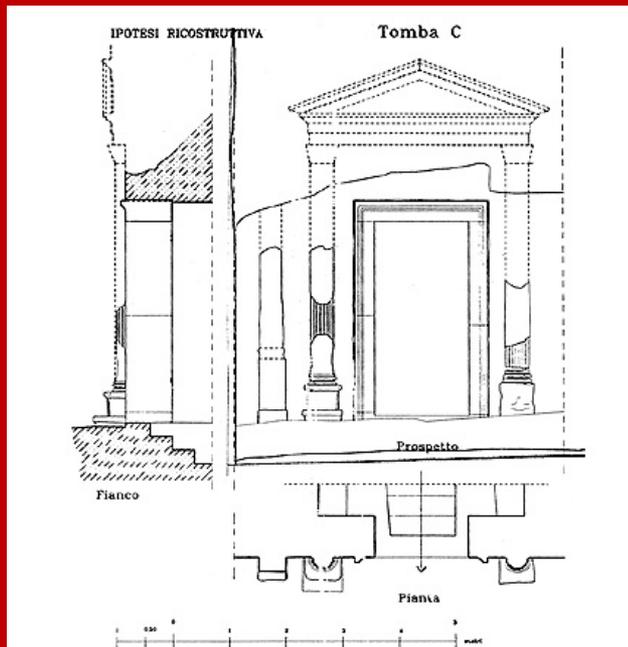
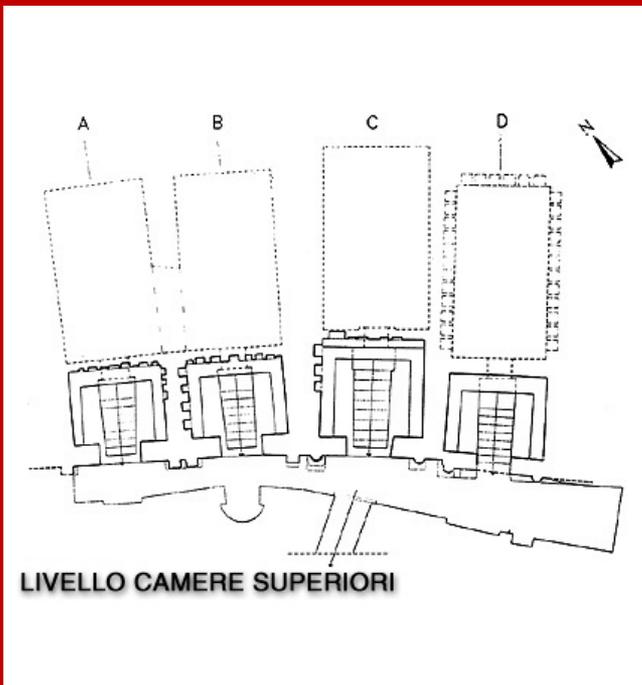
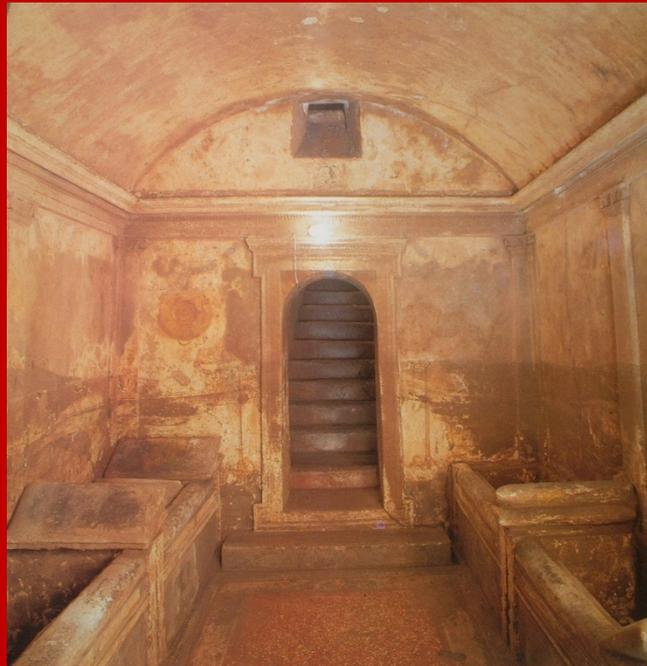
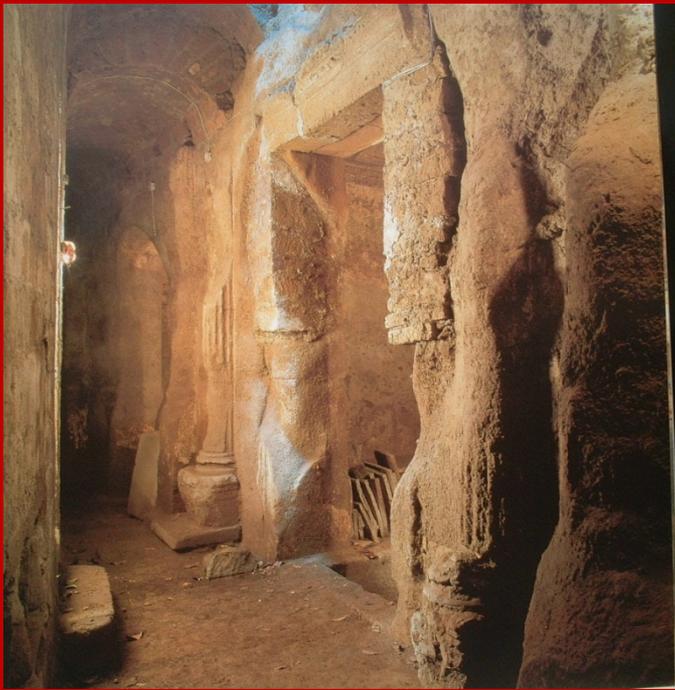


Il tunnel di Eupalino a Samo



Marchi di cava sulla parete tufacea

La cava di tufo sotto la chiesa di S. Maria del Pianto a Poggioreale



Half-hypogeal
Neapolitan
tombs of
Hellenistic age

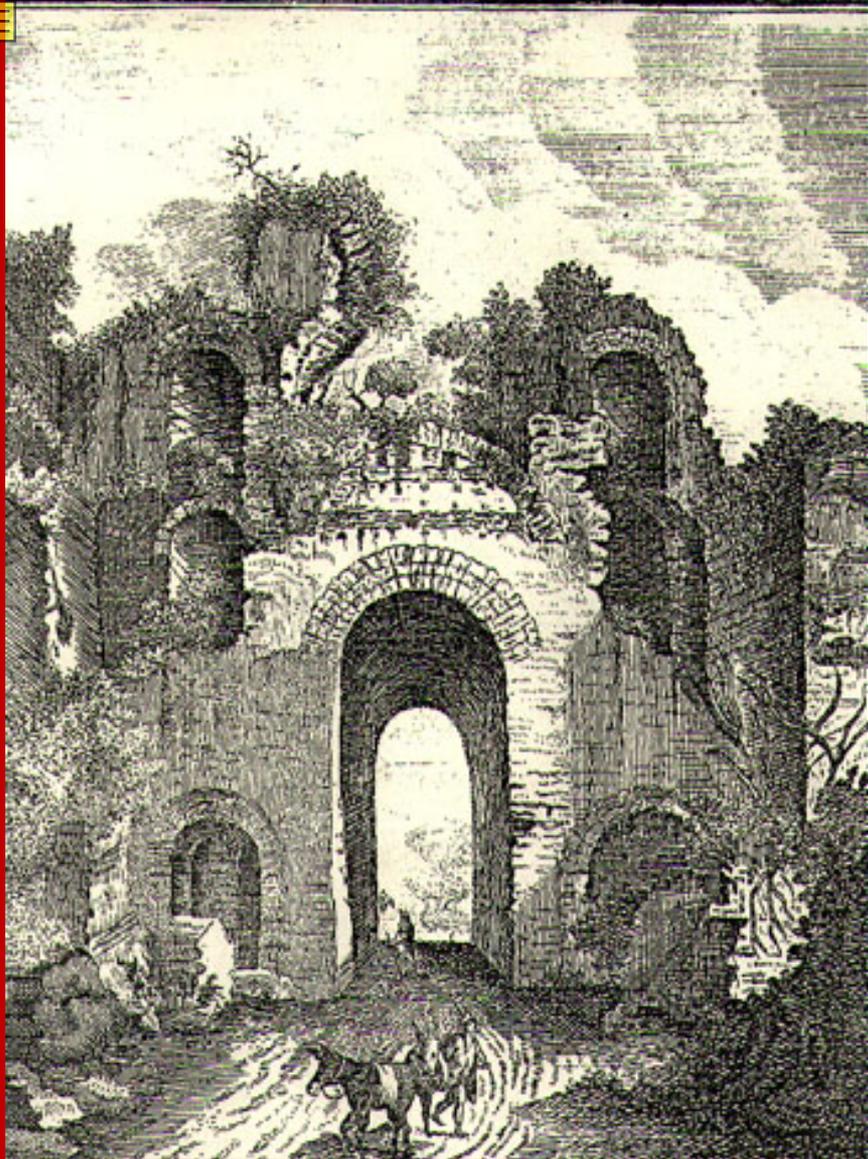
Tombe
semipogee
neapolitane di
età ellenistica



Napoli, camera ipogea di età ellenistica



La “Montagna Spaccata” sulla via Campana a Quarto Flegreo



L'Arco Felice a Cuma



La Grotta di Cocceio



La Grotta “della Sibilla” sull’Averno



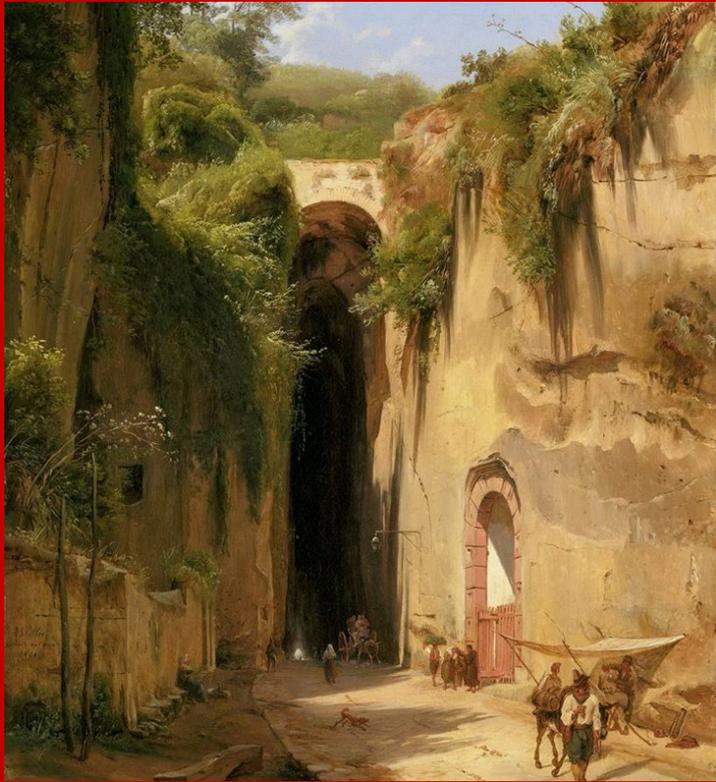
La Crypta Romana sotto l’Acropoli



**Attrezzi dei cavatori antichi
rappresentati su una parete**



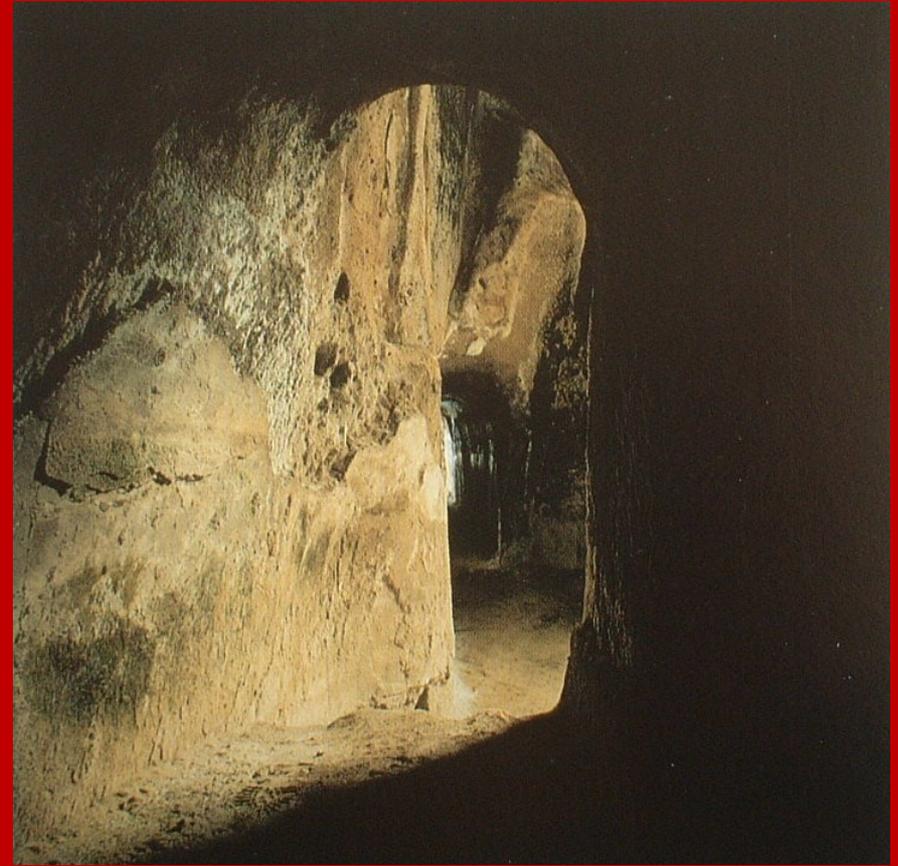
La Grotta “della Sibilla” sull’Acropoli di Cuma



La Crypta Neapolitana

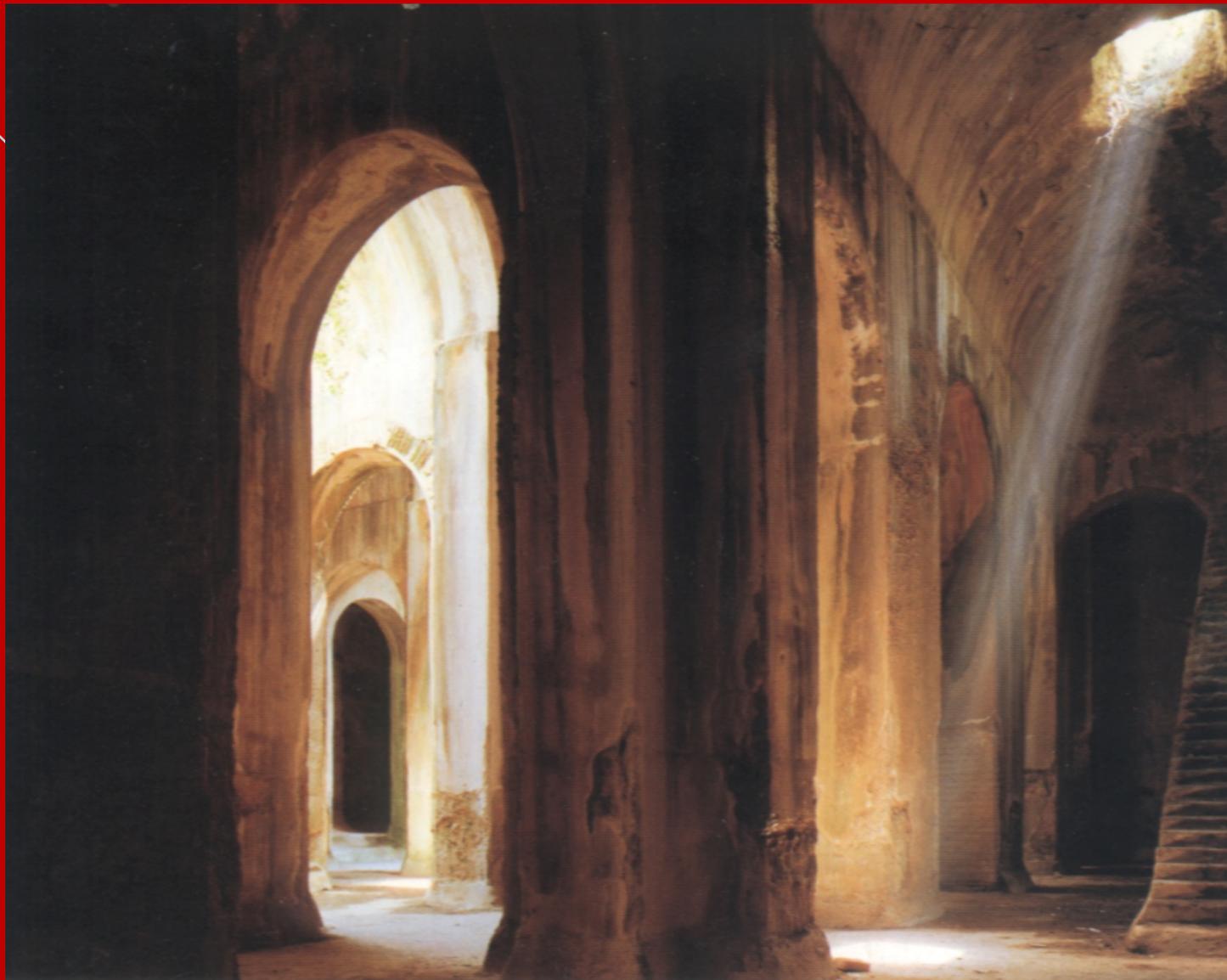


La c.d. “grotta di Seiano”, accesso da terra del *Pausilypon*, entrata da Coroglio

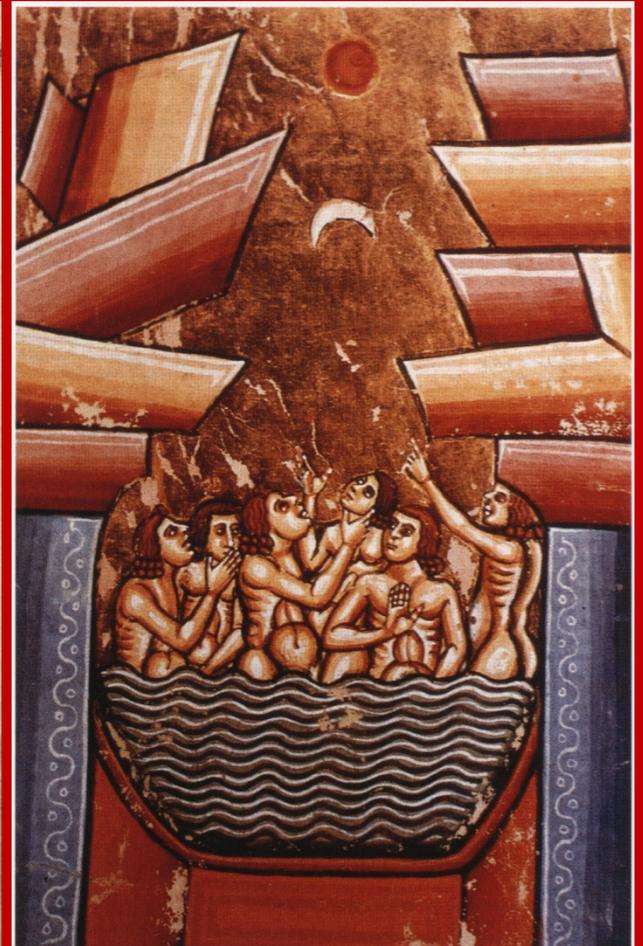
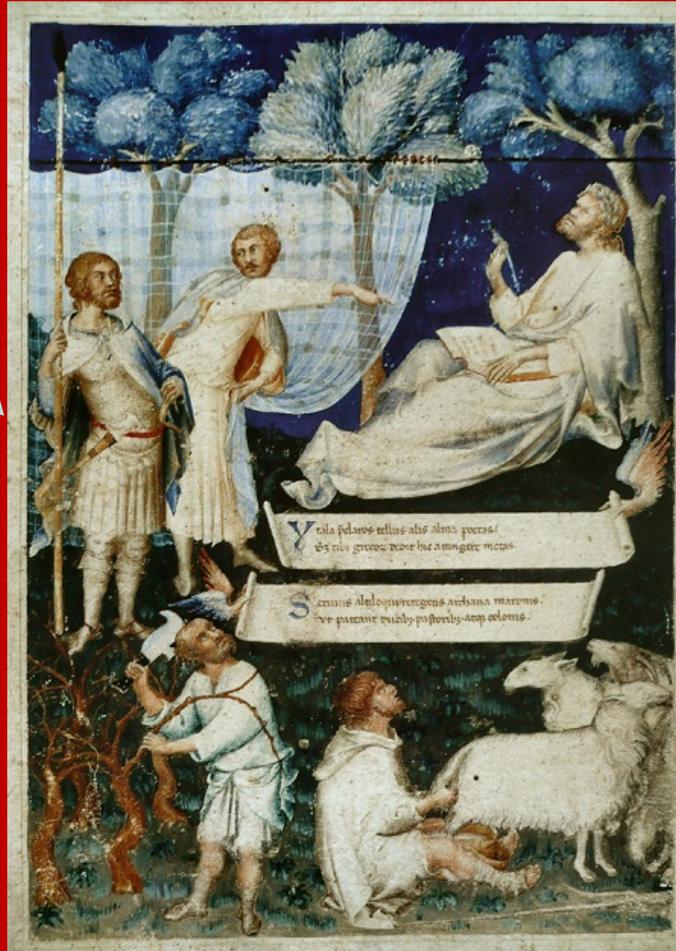


Il percorso dell'acquedotto augusteo

Lo speco dell'acquedotto augusteo nella *Crypta neapolitana*

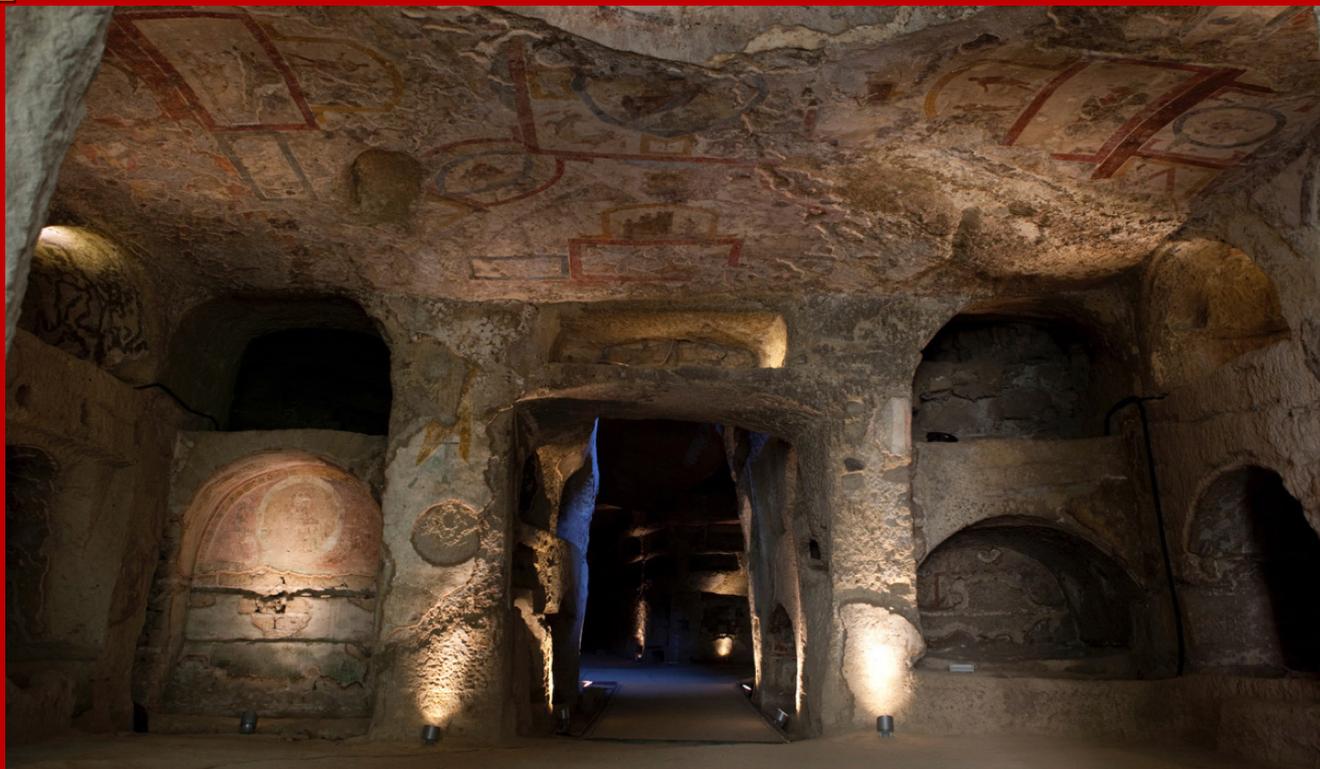


La “Piscina Mirabilis” a Miseno

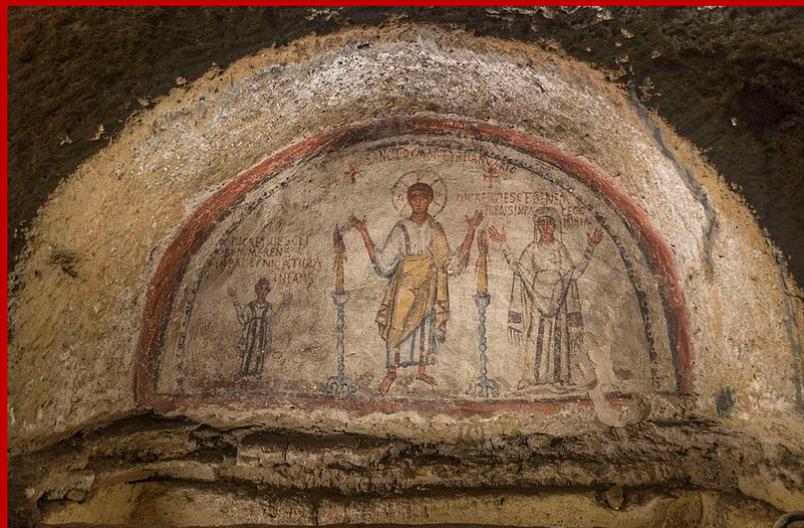


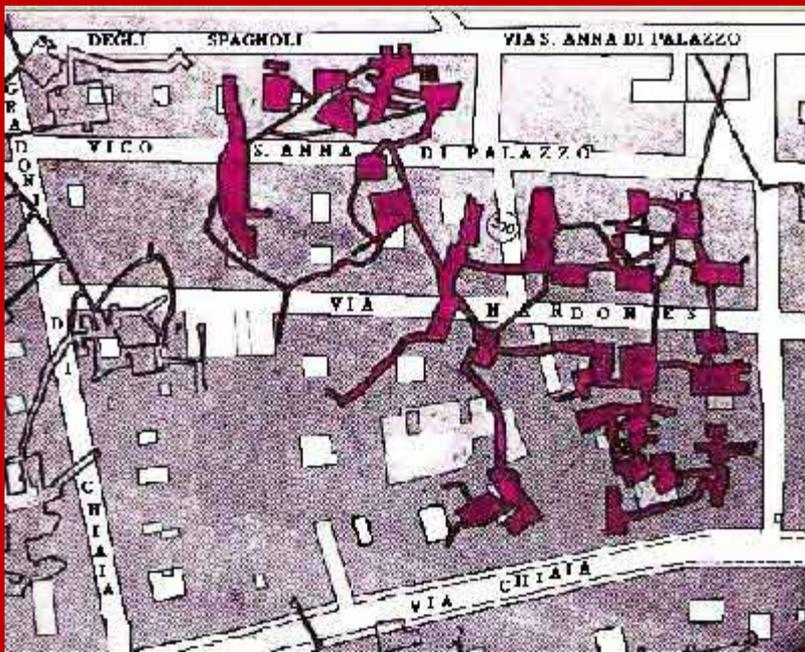
Virgilio in un codice beneventano e mago a Napoli

I bagni "del Sole e della Luna", nel "de balneis Puteolanis"



**Catacombe di
San Gennaro,
Napoli**





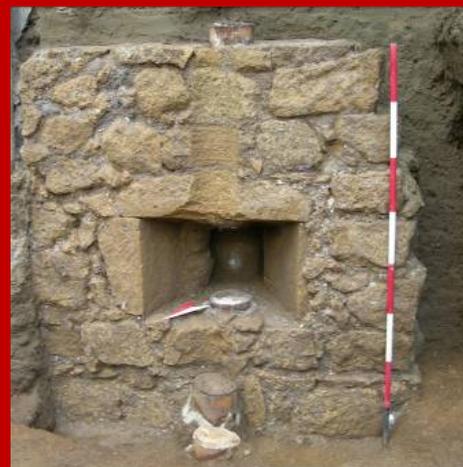
“Napoli sotterranea”

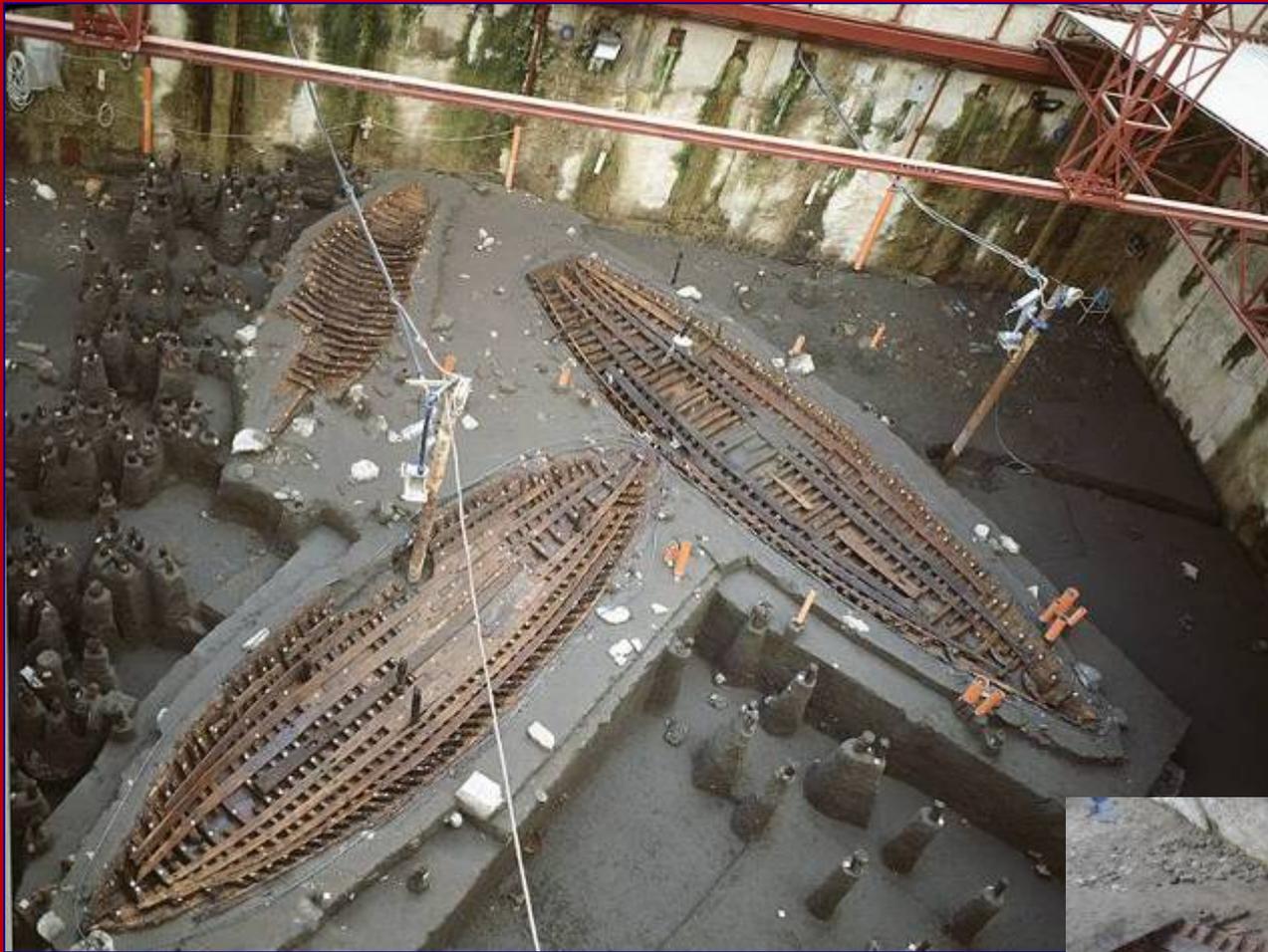


Gli scavi archeologici delle stazioni della Metropoltana



La Stazione Toledo





I relitti e i pontili sul fondo del porto di Napoli

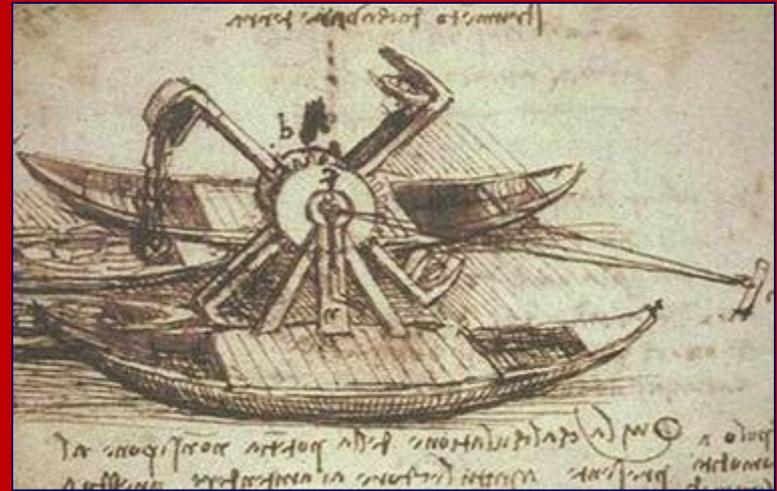




Mostra della ceramica caduta sui fondali del porto di Napoli



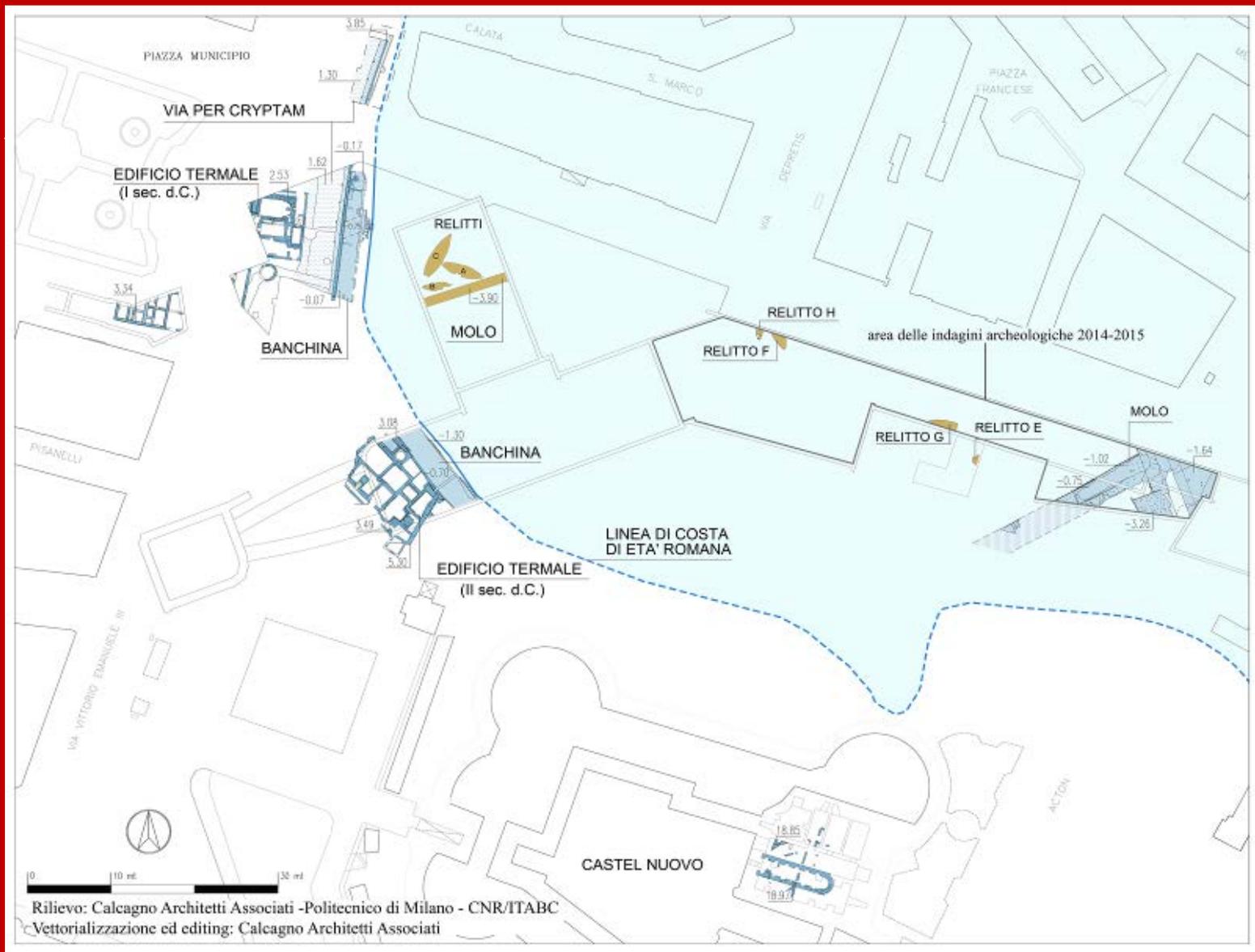
Segni di dragaggio sul fondale del porto ellenistico (III sec. a. C.)



La “macchina cavafango di Leonardo da Vinci



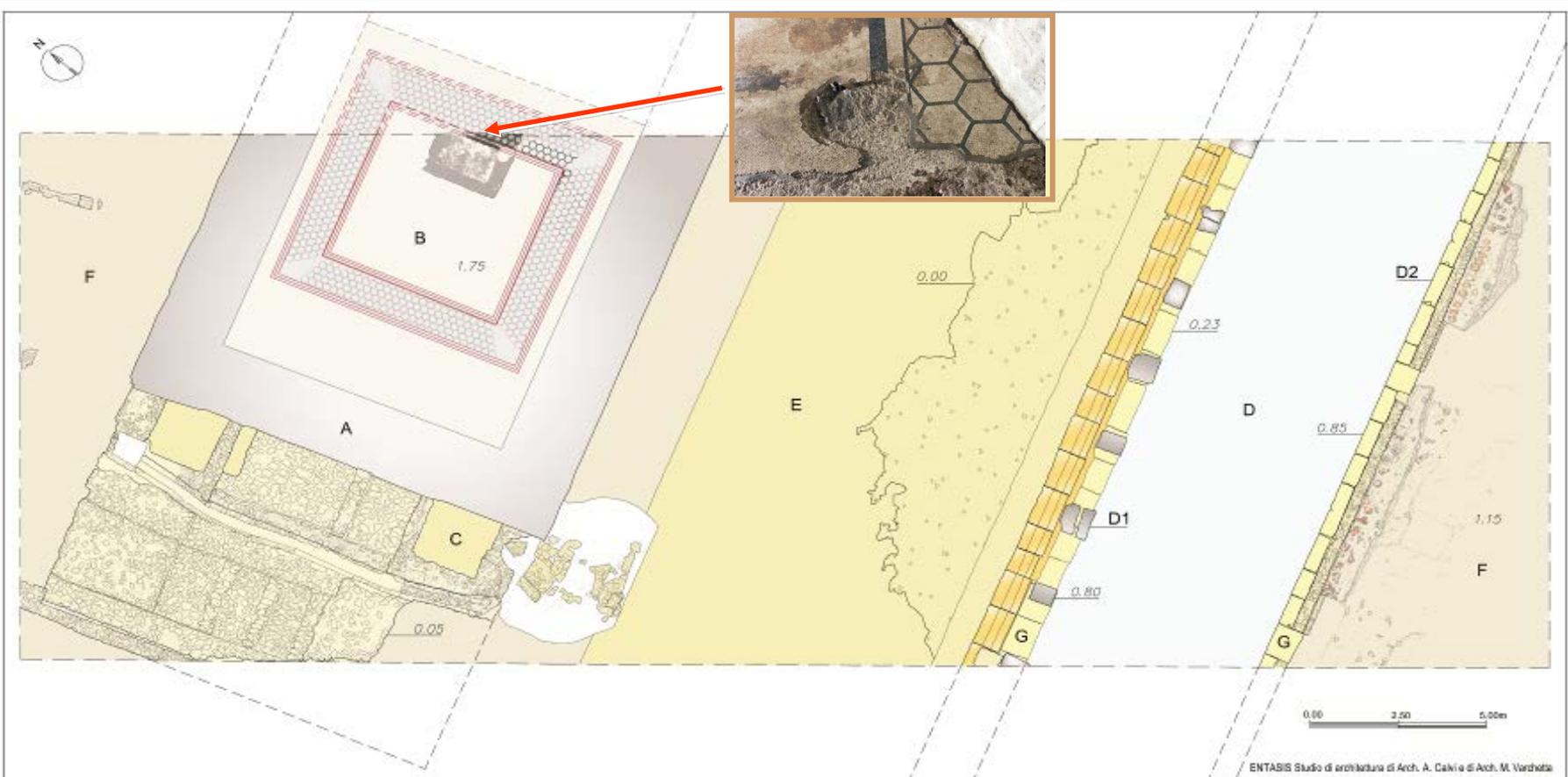
Il fronte est del porto: le terme e la strada augustea



Il porto e i suoi edifici nel periodo imperiale



Il palazzo angioino della famiglia del Balzo, la fase di abbandono

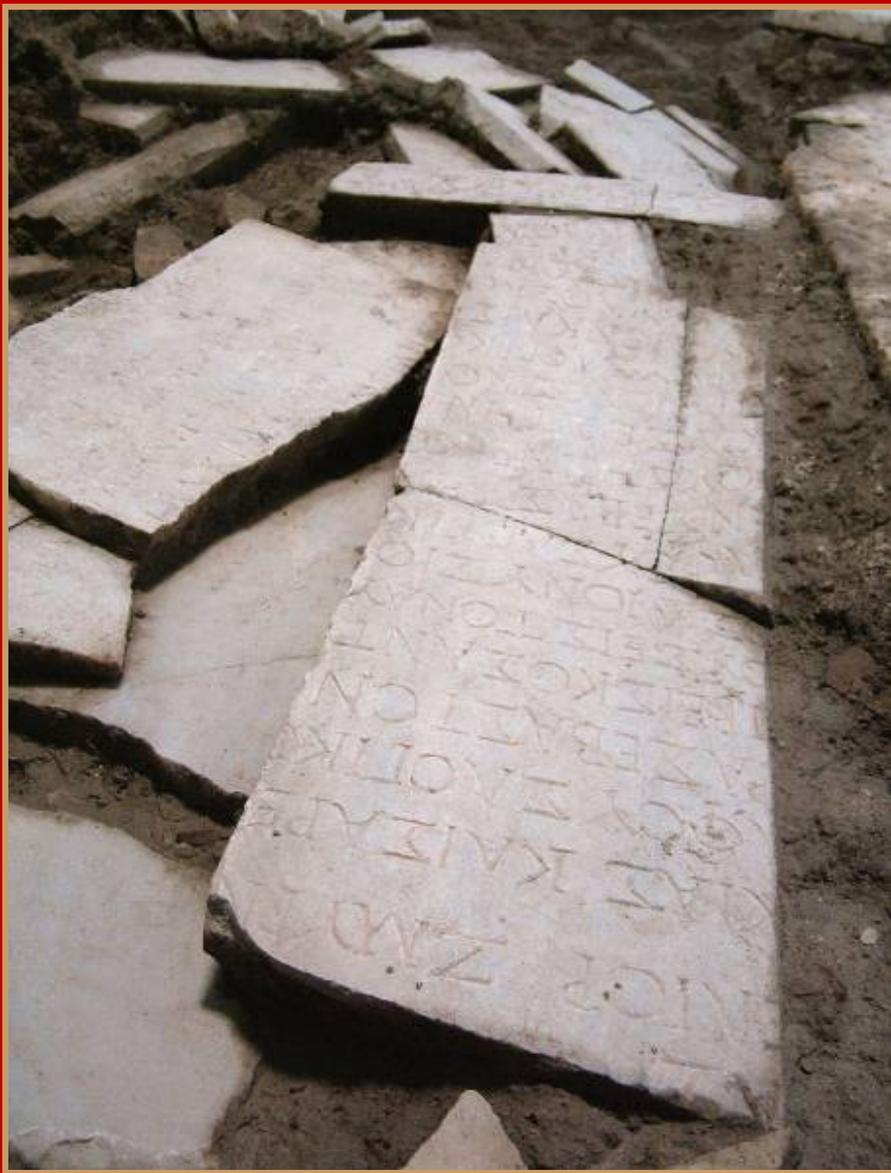


- A** Strutture perimetrali del podio del tempio della metà del II sec. d.C.
- B** Pavimentazione musiva del tempio del primo quarto del I sec. d.C.
- C** Basamento della scala di accesso al tempio del primo quarto del I sec. d.C.
- D** Portico di età augustea
- D1** Fronte del portico
- D2** Muro di fondo del portico
- E** Area aperta (pista per allenamenti?, I sec. d.C.)
- F** Aree destinate a giardino (età augustea)
- G** Strutture del portico del II sec. a.C. riutilizzate nell'impianto augusteo

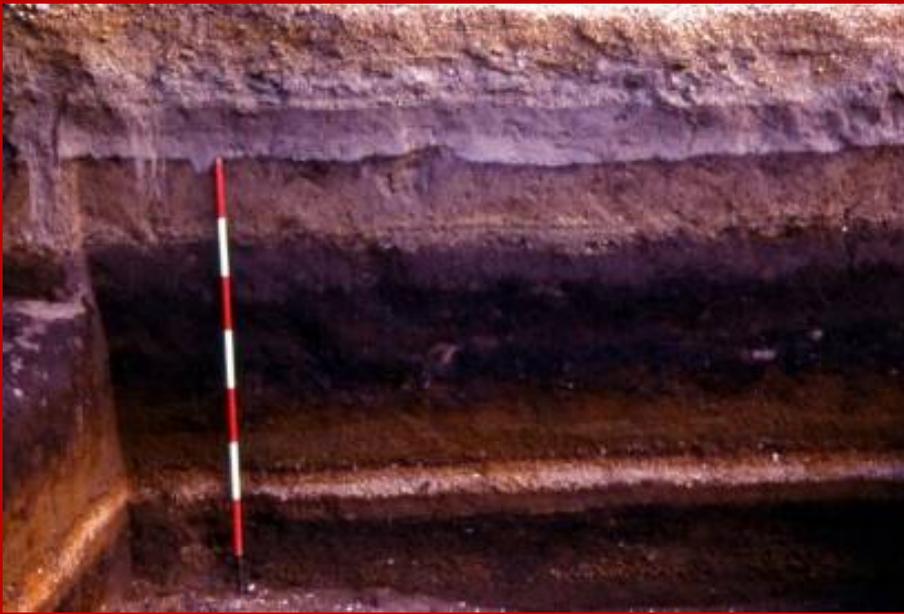
La stazione di piazza N. Amore: il santuario dei Giochi Isolimpici (inizi del I sec. d. C.)



La stazione di piazza N. Amore: la decorazione architettonica del tempio



La stazione di Piazza N. Amore : le iscrizioni elencanti i nomi dei vincitori dei Giochi



La stazione Toledo: la stratigrafia preistorica



**I segni di aratura di età Neo-
o Eneolitica (ca. 5000 BP)**



Stazione Municipio: il piatto
dell'Osteria del Cerriglio

*Bella cosa la Poltronaria: la
'state al fresco; il verno
all'ostaria*

*Al Cerriglio alla taverna di
Lonardo car(lini) 35*



Il cantiere delle stazioni

World Tunnel Congress & Exhibition



WTC 2019

Meet you in NAPLES

MAY
3 | 9
MOSTRA D'OLTREMARE
NAPLES 2019

**SAVE
THE
DATE**

ITA - AITES General Assembly and
World Tunnel Congress

TUNNELS AND UNDERGROUND CITIES:
ENGINEERING AND INNOVATION
MEET ARCHAEOLOGY, ARCHITECTURE AND ART



Under the Patronage of



COMUNE DI NAPOLI



WTC Napoli 2019



@wtcnapoli2019



WTC Napoli 2019

L'appuntamento è tra un anno alla Mostra d'Oltremare 43